

高雄 衛武營表演廳
2026.03.18

Wed. 20:00

衛武營
小時光
WEIWUYING
SHOWTIME



吳靜依

Jing Wu

清

過

PassssssssssssssssssssThrough
PassssssssssssssssssssThrough
PassssssssssssssssssssThrough

曲序 Tracklist

0. Intro
1. 過溝
2. 神神
3. 陷眠
4. 散仙
5. 冥王
6. 千金
7. 流浪
8. 月色上
9. 月色下
10. 水泱
11. 愛哭胚
12. 靜靜



01. 〈過溝〉

詞曲 | 吳靜依

雙腳踏咧田岸

遠遠共看就是山嶺

渺小的人這馬就想欲知影

閣較遙遠的閣會有啥

溝仔內水焦焦

漉糊糜黏佇我的心肝

牛車早就已經拆做柴

跛步是欲綴人犁去 tah

迓阿迓 迓過爛溝仔

迓阿迓 盤山閣過嶺

迓阿迓 踏入天跤下

迓阿迓 莫倚咧佇遐玲瓏惹

打馬膠黏著跛

四界攏是樓仔

渺小的人早就已經慣習

心肝齷齪怎樣攏袂清

遙遠的盡頭是此時

怎樣來就沿路轉去

若是想欲翻頭

跛步上好莫停

迓阿迓 迓過爛溝仔／免驚 免驚

迓阿迓 盤山閣過嶺／咱就寬寬仔

迓阿迓 踏入天跤下／免驚 免驚

迓阿迓 莫倚佇遐咧玲瓏惹／伊叫你寬寬仔

雙腳踏在田梗

遠遠看過去就是山嶺

渺小的人現在就想知道

更遙遠的還會有什麼

水溝內的水乾了

爛泥黏在我的心上

牛車早就已被拆成柴火

腳步是要跟人衝去哪

跨過去 跨過去 跨過爛溝渠

跨過去 跨過去 翻山又越嶺

跨過去 跨過去 走進世界裡

跨過去 跨過去 別站在原地

柏油黏著雙腳

到處都是樓房

渺小的人早就已經習慣

心裡鬱悶怎樣都不清淨

遙遠的盡頭是此刻

怎麼來就怎麼回去

如果想再來一次

腳步最好別停

跨過去 跨過去 跨過爛溝渠／別怕 別怕

跨過去 跨過去 翻山又越嶺／我們就慢慢地

跨過去 跨過去 走進世界裡／別怕 別怕

跨過去 跨過去 別站在原地／它叫你慢慢地

02. 〈神神〉

詞曲 | 吳靜依

烏陰烏陰的一片天
烏雲毋知欲對佗位去
天的色水 敢會變清氣

灰濛濛的整片天空
烏雲不知要往哪去
天空的顏色 會不會變得清澈

霧霧霧霧的風景
罩霧毋知當時會散開
日頭出來的時敢會閣較嬌
想甲戇神戇神

霧濛濛的風景
大霧不知何時散去
太陽出現時 會不會變得美麗
想到恍神 恍神

烏陰烏陰的一片天
烏雲毋知欲對佗位去
天的色水 敢會變清氣

灰濛濛的整片天空
烏雲不知要往哪去
天空的顏色 會不會變得清澈

想甲戇神戇神 想甲開始起屁面
嘛無人會應

想到恍神 恍神 想到開始翻臉了
也沒人能回應

等啊等啊等火化去
暗眠摸的烏暗暝就會有天星閃爍
等啊等啊等放袂記
上要緊的要緊事攏開始無要無緊
攏咧騙囡仔疔 等嘛等無你

等啊等啊等燈到都熄了
黑漆漆的夜空就有了星星閃爍
等啊等啊 等到我忘記了
最重要的事 都變得不重要了
都是騙孩子的把戲 等也等不到你

烏陰烏陰的一片天
烏雲毋知欲對佗位去
天的色水 敢會變清氣

灰濛濛的整片天空
烏雲不知要往哪去
天空的顏色 會不會變得清澈

心內沓沓滴滴 承出一窟水池
莫繼續按呢落去 會捲出海湧

心裡瑣碎繁雜 盛出水池一窪
別再繼續這樣 會捲出海浪

想甲戇神戇神 想甲懶屍懶屍
開始起屁面 嘛無人會應

想到恍神 恍神 想到懶散 懶散
想到開始翻臉了也沒人能回應

等啊等啊等火化去
暗眠摸的烏暗暝就會有天星閃爍
等啊等啊等放袂記
上要緊的要緊事攏開始無要無緊
攏咧騙囡仔疔 等嘛等無你

等啊等啊 等燈到都熄了
黑漆漆的夜空就有了星星閃爍
等啊等啊 等到我忘記了
最重要的事 都變得不重要了
都是騙孩子的把戲 等也等不到你

怎樣較規氣

怎麼樣才比較乾脆呢

03. 〈陷眠〉

詞曲 | 吳靜依

目矚擊金煞看未清
身軀哪會軟軟軟
遠遠有人行倚來
親像是我家己

眼睛睜開卻看不清楚
身體怎麼會軟綿綿
遠處有人走過來
好像是我自己

一陣風吹過來 飛到天頂
一陣風吹過去 我顛倒翻
一場夢睏落眠 落 lueh 春天
一場夢醒過來 只是陷眠

一陣風吹過來 飛到天上
一陣風吹過去 我翻轉了
一場夢睡著後 掉進春天了
一場夢醒過來 只是做夢

腳手伸直煞捎無物
頭腦哪會無清醒
明明是我站佇遮
親像是別人做我家己

手腳伸直卻什麼都碰不到
頭腦怎麼會不清不楚的
明明就是我站在這裡
卻像是別人在做我自己

一陣風吹過來 飛到天頂
一陣風吹過去 我顛倒翻
一場夢睏落眠 落 lueh 春天
一場夢醒過來 只是陷眠

一陣風吹過來 飛到天上
一陣風吹過去 我翻轉了
一場夢睡著後 掉進春天了
一場夢醒過來 只是做夢

不知周之夢為胡蝶與 蝴蝶之夢為周與
我只是陷眠 敢只是陷眠
是真抑是虛

不知周之夢為胡蝶與 蝴蝶之夢為周與
我只是做夢嗎 真的只是做夢嗎
是真的還是假的

我敢是我家己
我還是我自己嗎

04. 〈散仙〉

詞曲 | 吳靜依

𦘒你去放風吹 心內的煩惱暫時莫想遐濟
𦘒你去放風吹 你的憂愁就做伊去颺颺飛

頭殼想到衝煙嘛無彩湍
有寡代誌就是遮爾鬧
趁你無注意閣𦘒還頭 嘛無彩你咧吼
人講逃避見笑但是有效
我想按呢嘛毋是蓋奸巧
無看就好了了

𦘒你去放風吹 條直的性地暫時放予散仙
𦘒你去放風吹 先共你的目矚矚

咱佇咧天頂𦘒 一輪閣一輪
你看塗跔的代誌攏親像狗蟻遐爾細
咱綴著風咧飛 一遍閣一遍
放予輕鬆看你想欲𦘒你去佗位

心肝糾甲規球欲到嚨喉
滿腹的苦衷就緊吐掉
漚梨仔的營養嘛無夠
毋通紮咧綴你老
佻你田無溝嘛水無流
我想你嘛毋是做袂到
你就莫閣做癮頭

𦘒你去放風吹 請你關機暫時激予天天
𦘒你去放風吹
阿沙不魯的代誌攏總吹甲拍毋見

咱綴著風咧飛 一遍閣一遍
伊若按怎來就綴伊按呢退
咱佇咧天頂𦘒 一輪閣一輪
𦘒了猶未過癮嘛猶閣袂 siān

帶你去放風箏 心裡的煩惱暫時別想太多
帶你去放風箏 你的憂愁就讓他去隨風飄

腦袋想到冒煙也沒屁用
有些事情就是這麼鬧
趁你不注意又回頭繞 也白費你哭鬧
人說逃避可恥但是有效
我想這樣也不是太奸詐
看不見就好

帶你去放風箏 愍直的性情暫時讓它散漫
帶你去放風箏 先把你的眼睛閉起來

我們在天上繞 一圈又一圈
你看地上的事情都像螞蟻那麼小
我們跟著風在飛 一遍又一遍
放輕鬆看你想要帶你去哪裡

心肝結到整球要到喉嚨
滿腹的苦衷就快吐掉
爛梨子的營養也不夠
不要帶著跟你老
跟你井水不犯河水
我想你也不是做不到
你就別再當傻瓜

帶你去放風箏 請你關機暫時天兵一點
帶你去放風箏
亂七八糟的事情通通吹到不見

我們跟著風在飛 一遍又一遍
它怎麼來就跟它怎麼退
我們在天上繞 一圈又一圈
繞到還沒過癮也還不厭倦

05. 〈冥王〉

詞曲 | 楊世暄

以為 還握著的沙 都不見啦
他踩著 踩著 就走到了遠方
以為 還帶著的 笑臉 也不見啦
我睡著 睡著 卻睡不到 明天

又是一樣的

風光明媚 在消散
童言童語 你還在貪玩
飛黃騰達 為什麼不安
想回到昨天
該用什麼換

每天 看得到的星星 也不見啦
而那些 可憎的模樣 卻 都還在
每夜的 惡夢美夢
我以為 都不算生活
眼睛開著 閉著 都一樣的可怕

都是一樣的

風光明媚 在消散
童言童語 你還在貪玩
飛黃騰達 為什麼不安
想回到昨天
該用什麼換

06. 〈千金〉

詞 | 吳靜依 曲 | 楊世暄

戲籠貯著悲歡離合
毋知拍開 是一面鏡
照著你無間的身影
像講戲先生
陪我排練一擺閣一擺的分離

戲箱裝著悲歡離合
不知道打開後是一面鏡子
照著你忙碌的身影
像講戲先生
陪我排練一次又一次的分離

敢是我暗嚙 口白講了袂清楚
你才會聽無 我無愛佢你分開
敢是我紅目箍 目屎洗掉笑容
你才沒注意著 我佇咧唱你的歌曲

是不是我鼻音太重 口白說不清楚
你才聽不懂 我不要跟你分開
是不是我眼框太紅 眼淚洗掉笑容
你才沒注意到 我在唱你的歌曲

車頭的旅客來來去去
毋知對佢 款我的行李
先共妳的歌聲做借巾
思念做車票
一到月台就拆甲心肝碎糊糊

車站的旅客來來去去
不知從何 收拾我的行李
先把你的歌聲做背巾
思念做車票
一到月台就拆到心碎了一地

敢是我暗嚙 口白講了袂清楚
你才會聽無 我無愛佢你分開
敢是我紅目箍 目屎洗掉笑容
你才沒注意著 我佇咧唱你的歌曲

是不是我鼻音太重 口白說不清楚
你才聽不懂 我不要跟你分開
是不是我眼框太紅 眼淚洗掉笑容
你才沒注意到 我在唱你的歌曲

咧欲煞戲 車嘛欲到位
五百分的倔強換恁五百分的掛心
將我分做兩片 送予恁
毋管去到佢位
我攏是恁圓滿的千金

戲要演完了 車也要到站了
五百分的倔強換你們五百分的掛心
把我分成兩邊 送給你們
不管去到哪裡
我都是你們圓滿的千金

07. 〈流浪〉

詞 | 吳靜依 曲 | 吳靜依、楊世暄

當年妳離開

當年妳離開

我駛入妳的空喙 綴著妳的動靜
等待妳痛疼再起 予我通現身解危
只因妳菜蟲食菜菜跣死 使我掛心

我鑽進妳的傷口 跟著妳的動靜
等你再次疼痛 讓我能現身解圍
只因你屢次飛蛾撲火 使我擔心

過去咱就莫提起

過去就別提起

日子早就隨風去

日子早已隨風去

錯過的人全袂記

錯過的人全忘記

混亂的心漸平息

混亂的心漸平息

我會呼雞袂歎火 莫閣問我欲去佗

我已累到不行 別再問我要去哪裡

眼前是一片烏（月娘替你照路）

眼前是一片黑（月亮替你照路）

日頭刺目我看無（樹欖予你依靠）

陽光刺眼我看不見（樹叢給你依靠）

感受袂著你的溫度（伸手有風有雨）

感受不到你的溫度（伸手有風有雨）

欲向彼片 抑是行這位（我陪你流浪）

要往那邊 還是走這裡（我陪你流浪）

你會陪我流浪無（我陪你流浪）

你會陪我流浪嗎（我陪你流浪）

你敢會陪我流浪（我陪你流浪）

你會不會陪我流浪（我陪你流浪）

08. 〈月色上〉

詞 | 吳靜依 曲 | 楊世暄

迷人夜色使人痴醉
雖沒白雲與天星
月光高掛好似嫦娥女

迷人夜色使人痴醉
雖沒白雲與天星
月光高掛好似嫦娥女

夜夜長暝
依然是依然是宛如白玉依天邊

夜夜長暝
依然是依然是宛如白玉依天邊

多變的月色 會佇天光的尾溜消失
明仔載的現此時 閣會是啥物光景
莫看我的目矦仁 我的眼中只有你
抑莫看向水池 彼內面袂有我的形

多變的月色 會在天亮的尾巴消逝
明天的此時 又會是什麼樣的景色
別看向我的瞳孔 我的眼中只有你
也別看向水池 那裡頭不會有我

09. 〈月色下〉

詞 | 吳靜依 曲 | 楊世暄

夜幕低垂 若是月娘欲出現
滿懷期待心思迷

夜幕低垂 如果月亮將出現
滿懷期待心思迷

感情敢毋是喝變就變
就像月娘嘛會無齊齊

感情難道不是說變就變
就像月亮也有圓缺

夜色迷濛 若是月娘掛天邊
我也願變成天上星

夜色迷濛 若是月亮掛天邊
我也願變成天上星

鴛鴦戲夢在池邊 沉淪享受敢會用

鴛鴦戲夢在池邊 沉淪享受可以嗎

月明如水淨淨溪邊 天星月娘永相依

月明如水淨淨溪邊 天星月娘永相依

10. 〈水泱〉

詞 | 吳靜依 曲 | 楊世暄

失眠第三工 透暝暗 只賸電視聲
春雨幾若攤 天氣熱燒閣反寒
坐抑毋是 嘛毋通 胸坎熱熱烘烘

失眠第三天 一整夜 只剩電視的聲音
春雨下了好幾場 天氣忽冷又忽熱
坐也不是 躺也難耐 胸口發熱起來

離開故鄉走天涯 目nih仔十一冬
看都市刀光、劍影、水槍、槓仔
不得已行李揸咧 對故鄉行

離開故鄉,走闖天涯 轉眼已過十一年
眼看城市裡的劍影刀光、水槍和棍棒
使我不得不提起行李 回到故鄉

風湧濤浪 是何人在暗暝身敗亡
鼙鼓雷鳴 是何人在山崖再觀望
憂心忡忡 是何人在橋邊哭斷腸

風捲浪淘 是誰在夜色裡敗亡
戰鼓連天 是誰坐山崖袖手旁觀
愁雲慘霧 是誰在橋邊哭斷肝腸

故鄉安寧 頭殼內煞閣是都市的聲
暍袂落眠 反來反去
眼前的蓮花遐恬靜
月中十五將蓮花化
我九轉千迴對故鄉行
閣會當去哪 閣想欲去哪

故鄉寧靜 腦袋卻響起城市吵鬧的聲音
整夜難寐 醒醒睡睡
眼前的紙蓮花安安靜靜
月中十五燒蓮花
我九轉千迴回故鄉
還能去哪 還想要去哪

離開故鄉走天涯 目nih仔十一冬
看都市刀光、劍影、水槍、槓仔
不得已行李揸咧 對故鄉行

離開故鄉 走闖天涯 轉眼已過十一年
眼看城市裡的劍影刀光、水槍和棍棒
使我不得不提起行李 回到故鄉

11. 〈愛哭胚〉

詞曲 | 吳靜依

門口的花 厝的鎖匙 開門的聲音
無啥慣習 來吐大氣 遮的氣味
佇目矚內面的 是啥物
好天的風 雨天的水 厝內的膨椅
咱的相片 紮咧身邊 好來離開
佇目矚內面的 是啥物
像圳溝的水 隨時欲來去
山頂的風 不時就欲吹對海邊
愛提啥物來承 才留佇身邊

像海上的浪 擔頭看天頂
站佇海岸 越頭看遙遠的燈
是欲看去佗位 才看會著你
我想空想縫 刁工袂記 這哪有可能
我目箍澹澹 無法忍耐 我的目屎
袂使藏佇心肝內 目矚內 彼是我的愛

像圳溝的水 隨時欲來去
山頂的風 不時就欲吹對海邊
愛提啥物來承 才留佇身邊

像海上的浪 擔頭看天頂
站佇海岸 越頭看遙遠的燈
是欲看去佗位 才看會著你
像田岸的風 欲收成的米
掠一把 囤佇行李內面
佇我目矚內面 我知影是啥物

門口的花 家的鑰匙 開門的聲音
不太習慣 來嘆口氣 這裡的氣味
在眼睛裡的是什麼
晴天的風 雨天的水 家裡的沙發
我們的照片 帶在身上 準備離開
在眼睛裡的是什麼
像圳溝的水 隨時就要走
山上的風 不時就吹向海邊
要拿什麼來裝 才能留在身邊

像海上的浪 抬頭看天上
站在海岸 轉頭看遙遠的燈
是要去看哪裡 才看得到你
我想盡辦法 故意忘記 這怎麼可能
我眼框濕了 無法忍耐了 我的眼淚
不能藏在心裡了 眼睛裡 那是我的愛

像圳溝的水 隨時就要走
山上的風 不時就吹向海邊
要拿什麼來裝 才能留在身邊

像海上的浪 抬頭看天上
站在海岸 轉頭看遙遠的燈
是要去看哪裡 才看得到你
像田埂的風 要收成的米
抓一把 放在行李裡面
在我眼睛裡 我知道是什麼



12. 〈靜靜〉

詞曲 | 吳靜依

我綴佇你的身邊 陪你食早起
恰你去逛夜市
行過一工閣一工的日子

我在你身邊陪著你 吃早餐陪著你
逛夜市陪著你
陪著你走過一天又一天的日子

身體是我的住址 飼我食你的歡喜
吞袂落腹的稀微

身體是我的住址 餵我吃你的快樂
吞不下嚙的寂寞

我閉思閣恬靜 干焦按呢看著你
請你予我一个空喙 聽著我的聲音

我害羞又安靜 只有這樣看著你
請你給我一個傷口 聽見我的聲音

我會靜靜 依倚佇你內面

我會靜靜 依偎在你的裡面

你敢有聽著我應聲
我煞揣無你的影
你敢有感受我的疼
我煞連空喙攏毋敢碰

你有沒有聽見我回應
我卻找不到你的蹤影
你有沒有感受我的痛
我卻連傷口都不敢碰

你就靜靜 繼續陪伴我
你就靜靜 繼續陪伴我

你就靜靜 繼續陪伴我
你就靜靜 繼續陪伴我

Credit List

過溝里民小隊

Vocal	吳靜依
Band Leader / AG / EG / Bass	藥仙
AG / EG	巫康裘
Keyboard	愛莉鵝
Drummer	魏子慕
Special Guest	吳奕萱

製作統籌	吳子敬、吳紫莖
音樂顧問	楊世暄
FOH	陳瑩哲
音響工程	成大音響工程

裝置設計	吳紫莖
燈光設計	陳崇文

造型設計	陳則好
髮妝團隊	UBAH 美學

專案行政	蔡傳仁
演出協力	吳承晏、胡育榕
演出紀錄	蔡孟汝

特別感謝	吳霈嫻、許家銘、謝欣雅
	趨勢文教基金會
	Ramp Music Studio





National Kaohsiung
CENTER for the ARTS

WEI WU YING

衛武營 國家藝術文化中心

國家表演藝術中心 National Performing Arts Center

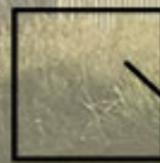
衛武營
小時光

WEIWUYING
SHOWTIME



TAIWAN
TOP

2024 演藝
PERFORMING ARTS GROUP 團隊



僻室

HOUSE PEACE