

### 演出同意書

茲為本人\_○○○\_同意參與及演出國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心(以下 簡稱衛武營)主辦「威爾第歌劇《唐卡洛》」(以下簡稱本節目),本人同意遵守以 下約定:

#### 一、本節目主要期程如下:

排練時間:西元(下同) 2022年10月4日至10月25日。

開放總彩排: 2022 年 10 月 26 日(三)19:00。

演出時間: 2022 年 10 月 27 日(四)19:00;

2022年10月28日(五)19:00;

2022年10月29日(六)14:30;

2022年10月30日(日)14:30。

演出地點:衛武營國家藝術文化中心歌劇院(地址:高雄市鳳山區三多一路1號), 演出本節目共計4場。

實際排練及演出時段:詳如附件,衛武營保留因實際排練狀況調整(含新增)排練時段之權利,本節目期程或排練時段如有調整(含新增),本人同意全力配合。

#### 二、攝、錄影

本人同意衛武營得對本節目相關徵選、排練及演出進行相關錄影、攝影及錄音,亦得為全部或一部之直播或轉播,所產生之著作(含著作內之肖像)皆以衛武營為著作人,享有著作人格權及著作財產權,並有權自行決定以任何方式利用,衛武營得不限時間、地域與次數自由利用前述著作,亦得再授權第三人使用。本人同意對於前述著作之使用不向衛武營及衛武營授權之第三人主張肖像、姓名等人格權。

#### 三、演出保證

本人承諾全程參與本節目,遵守第五條約定之出缺勤規則,並全力配合執行本節目相關之排練、試裝、彩排、宣傳、訪談、攝錄影、錄音及其他相關事務,不得有影響本節目任何工作進度、排練、演出及節目品質之行為,亦承諾遵守「國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心前後台管理要點」〈詳見衛武營官方網站〉,以及其他衛武營場地與防疫管理規範(包含但不限於提供快篩/PCR 檢測證



明、疫苗接種證明等)。

#### 四、費用及付款方式

- (一) 為本人參與演出本節目,衛武營同意給付演出(暨排練)費共計新臺幣參萬參仟 陸佰元整(NTD 33,600,含稅)予立書人。
- (二)上述金額,依下述方式分次給付之
  - 1、第一期款:合約總金額之50%,計新臺幣壹萬陸仟捌佰元整(NTD 16,800,含稅),立同意書人於111年10月18日前檢附領據予衛武營後,由衛武營依財務付款期程核撥(銷)後給付之。
  - 2、第二期款:合約總金額之50%,計新臺幣壹萬陸仟捌佰元整(NTD 16,800, 含稅),立同意書人於完成本節目全數排練及演出後15日內檢付領據予衛武 營後,由衛武營依財務付款期程核撥(銷)後給付之。
- (三)本條費用已包括餐費、交通、食宿以及一切稅捐,立同意書人所得報酬之相關稅捐及補充健保費應由立同意書人自行負擔,並由衛武營依法代為扣繳,立同意書人應填寫「領據」與提供「身分證正反面影本」及「匯款存摺影本」予衛武營,並自行依法進行申報事宜。

#### 五、出缺勤規則

(一)出勤:立同意書人應於各該排練日之開始前及結束後,向衛武營指定之工作 人員報到並親自簽到,出缺勤統計以實際簽到紀錄為準,不得由他人代簽 名;代簽情況經發現屬實者,代簽者及要求代簽者均視為無故缺席。

#### (二)缺勤與請假:

- 1、立同意書人如欲請假,至遲應於各該排練日7日前主動向衛武營指定之工作人員提出請假申請,經審核同意後,始完成請假程序。立同意書人
- 立同意書人臨時遇身體不適或其他不可避免之情況,致無法出席排練時,應立即聯繫衛武營指定之工作人員。
- 3、本節目排練期間(2022年10月4日至10月25日),立同意書人請假不得超過2個時段,總彩排及演出工作時段(2022年10月26至10月30日),不接受請假。
- 4、立同意書人不得無故缺席本節目相關之排練、試裝、彩排、宣傳、訪談、



攝錄影、錄音行程。

六、其他

(一)本人已詳細閱讀本同意書所有條款,並同意依群眾演員徵選辦法、本同意書 條款以及附件之行程表,全程參與並配合執行本節目相關行程及工作。

(二)如因不可抗力或不可歸責之事由(地震、颱風、戰爭、嚴重傳染疾病、國家政策及群眾暴動等)致取消本節目全部或部分時,衛武營應立即通知立同意書人,如確認本節目取消或不繼續執行時,應支付立同意書人已依約履行之工作費用。

(三)因可歸責於立同意書人之事由未能執行全部或部分之節目時,立同意書人同意應於1個月內返還衛武營已支付之全部費用,並賠償衛武營新臺幣陸仟柒 個貳拾元整(\$6,720)元整之懲罰性違約金。

(四)立同意書人同意如有違反本同意書或群眾演員徵選辦法任一規定,衛武營得立即終止立同意書人演出或活動,且不予補償或賠償立同意書人任何費用,如因此致生衛武營損失或損害,立同意書人並願負損害賠償責任。

七、附件、演出及排練行程表

此致

國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心

立同意書人(本人即演出者):

身分證字號:

户籍地址:

連絡電話:

中華民國年月日

## (身分證正反面影本)

(匯款帳號存摺影本)



## 附件、

# 威爾第歌劇《唐卡洛》群眾演員排練行程表 (暫定)

10 月	午 (14:00-17:00)	晚 (19:00-22:00)
4 (二)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練 @ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
5(三)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
6(四)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
7(五)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	
8(六)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+合唱團+群眾演員)
9(日)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+合唱團+群眾演員)
11(二)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
12(三)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
13(四)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
14(五)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+合唱團+群眾演員)
16 (日)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+合唱團+群眾演員)
18(二)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+合唱團+群眾演員)
20 (四)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)	戲劇排練@ B313 排練室 (歌手+群眾演員)
21 (五)	舞台整排@歌劇院(鋼琴)	舞台整排@歌劇院(鋼琴)
22 (六)	舞台整排@歌劇院(鋼琴)	舞台整排@歌劇院(鋼琴)
24 (—)	舞台整排@歌劇院 (全體著裝)(樂團)	舞台整排@歌劇院 (全體著裝)(樂團)
25 (二)	舞台整排@歌劇院 (全體著裝+梳化)(樂團) (上午梳化)	舞台整排@歌劇院 (全體著裝+梳化)(樂團)

## 威爾第歌劇《唐卡洛》群眾演員排練行程表 (暫定)

10 月	午 (14:00-17:00)	晚 (19:00-22:00)
26 (三)	梳化	19:00 開放總彩排
27 (四)	梳化	19:00 演出 1
28 (五)	梳化	19:00 演出 2
29 (六)	14:30 演出 3 (上午梳化)	
30 (日)	14:30 演出 4 (上午梳化)	

<sup>\*</sup>各角色試裝時間得依排練實際進度及服裝管理人員工作期程經雙方確認,立同意書人同意全力配合。

<sup>\*</sup>上述排練行程得依本節目實際進度及排練狀況經衛武營確認後調整,立同意書人同意全力配合。