

2024 台灣寶寶劇場藝術家平台 Taiwan Baby Theater Lab

Dalija Acin Thelander 專業工作坊 簡章

「為寶寶與身心障礙孩童的表演創作工作坊」



劇場藝術家左涵潔於2020年創辦「台灣寶寶劇場藝術家平台」(Taiwan Baby Theater Lab，簡稱TBTL)，盤整臺灣各地對於嬰幼兒劇場的好奇與興趣，以及近年嬰幼兒劇場相關的發展，盼望在未來於此領域能有更徹底且全面的理解。透過本計畫陸續進行盤點、匯集、培育國內各領域藝術家，將不同領域的媒介，轉化成實踐於寶寶劇場之元素；並結合國際嬰幼兒藝術與劇場創作之先鋒，將經驗與臺灣的現況疊合，也從中歸納臺灣的寶寶劇場的屬性與其多樣發展的面貌。希望透過「台灣寶寶劇場藝術家平台」，不僅聚集劇場工作者、各領域藝術家、幼兒教育者，甚至延伸到各場館之親子節目 / 藝術節製作策展單位、社會設計與友善環境的組織與機構等，都是我們期待能與之對話的對象，共同交流討論各自面對嬰幼兒族群時，所處的現況或面臨的困境。

「台灣寶寶劇場藝術家平台」自2023年起邀請國際夥伴來臺進行深度交流與討論，今年度將邀請瑞典藝術家 Dalija Acin Thelander，繼2018年首次由兩兩製造邀請來臺分享其在寶寶劇場上的創作與研究，今(2024)年將以主題工作坊形式再次邀請 Dalija Acin Thelander，以「為寶寶及身心障礙兒童 (babies and children with disabilities)」為對象之表演創作工作坊。Dalija 長年專注於為寶寶或有特殊需求的孩童們創作作品、展演及研究的經驗，對於目前尚未有太多實際經驗與研究資料的臺灣藝文場域，將會帶來不同的想法與思考方法，期待藉由國際專業人士來臺與臺灣創作者們面對面交流、討論並實地操作，推進臺灣寶寶劇場專業發展的深度探索。

舉辦時間：2024年7月1日(一)至7月5日(五)，10:00-17:00，共5日

舉辦地點：衛武營國家藝術文化中心1186排練室

招募對象：

1. 劇場 / 藝術創作 或 表演者 (包含但不限於導演、編舞家、演員、音樂家、舞台/服裝等設計)
2. 幼教工作者/ 老師 / 保母 / 社工
3. 幼保 / 藝術 / 劇場相關科系學生
4. 在任何活動中運用藝術工具提供給寶寶或身心障礙孩童的實踐者 / 工作者

招收人數：20名 (依照報名順序錄取，若額滿會以候補方式通知)

報名費用：新臺幣7,500元。**早鳥價：新臺幣6,800元。**

補充說明：報名費用僅接受銀行轉帳，並於錄取後通知轉帳細節。

如因個人因素所需，可於錄取後與主辦單位討論分期支付之辦理細節。

報名截止：

- ✓ 早鳥：自即日起至5月27日（一）23:59以前完成報名者，即享早鳥優惠
- ✓ 原價：自5月28日（二）起至6月7日（五）中午12:00止

報名網址：<https://forms.gle/u5sqGZFDZ2hpqBkk8>

工作坊目標：

「為寶寶與身心障礙孩童的表演創作工作坊」為5天的密集工作坊，內容包含：講座、創作概念提案與討論、分組實作練習、分享與小組呈現。透過過程中，不斷地討論與交流不同意見，逐步引導實作練習和最終分享，希望藉由工作坊的過程逐步達到：

- 提供最相關、最先進的理論與實踐為寶寶或身心障礙的孩童們創作表演的知識
- 啟發並鼓勵藝術創作的發展
- 體驗 / 探索表演製作中的感官知覺方法，包括音樂、舞台設計、服裝、道具的創作過程
- 創造對話、知識分享、批判觀點和實驗的空間
- 促進 / 練習與實務相關的討論
- 讓參與者能開啟新的創意之旅，並散播良好的實踐並提倡藝術體驗對寶寶或身心障礙的孩童們的重要性

講師簡介：

Dalija Acin Thelander

為卓越的寶寶劇場編舞家、劇場人、文化工作者，現任巴爾幹半島地區兒童舞蹈劇場發展平台「發電機」(Generator) 創辦人，亦是南斯拉夫貝爾格勒當代舞蹈中心共同發起人。

自2008年起進行對於寶寶與兒童現代舞蹈之深度研究與開發，她特別為年齡最小的觀眾（0-18個月！）所創作的演出，已經成功推展到日本、韓國、中國、巴西、歐洲各國；其編舞的著名寶寶劇場作品之一《寶寶異想空間》(Baby Space)，其內容包含裝置藝術與劇場元素，演出後獲得許多藝術單位關注，並受邀到賽爾維亞、波蘭、丹麥、日本、中國、新加坡、格陵蘭等國家與當地藝術家共製演出，受到親子觀眾喜愛。近期最新作品《DazzleMaze》、《Field of Tender》首演至今仍獲得許多正面評價，並持續受邀至各國巡演中。



更多資訊，歡迎至 Dalija 個人官網：<https://www.dalijaacinthelander.com/>

注意事項：★請務必詳閱注意事項，凡錄取者即視為同意以下所有規定★

1. 工作坊行程共有5天 (7/1-7/5)，請務必全程參與。
2. 參加者請穿著輕便褲裝，方便肢體活動；活動現場備有飲水機，請自行攜帶保溫瓶或水瓶。
3. 主辦單位於活動期間將辦理團體保險以及進館造冊，請於報名時填入同身分證的姓名、身分證字號、出生年月日；前述之個人資料僅供辦理保險及提供場地管理者造冊使用。
4. 主辦單位將以 E-mail 寄發錄取通知信或其他相關臨時性通知，請務必提供有效之個人電子信箱，並依照通知信上之說明於指定時間、地點辦理報到。
5. 如遇颱風、地震或其他不可抗之緊急狀況，將依高雄市政府公告為準則；若宣佈停止上班上課，當日活動即取消，是否延期辦理等將另行公告。
6. 如因中央流行疫情指揮中心相關防疫規範之規定，導致活動取消，是否延期辦理等將另行公告。
7. 活動期間主辦單位將進行全部或部分活動之現場轉播、錄音/影，或錄音/影後編輯播放，惟其成品使用範圍僅包括主辦單位及其授權第三人公開播放、藝術講座及研究等非營利使用，不得作為任何營利之用途。凡錄取者即表示同意前述影像之授權，故敬請斟酌報名參與。
8. 錄取後，如因故無法出席，相關退費規則如下：
 - (1) 於工作坊開始前30日 (即6月1日以前) 提出取消，主辦單位將酌收10%報名費為手續費；
 - (2) 於工作坊開始前14日 (即6月16日以前) 提出取消，主辦單位將酌收50%報名費為手續費；
 - (3) 於工作坊開始前14日以後 (即6月17日以後) 提出取消，主辦單位將無法退費。
9. 主辦單位保留活動變更之權利，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。

聯絡資訊：taiwanbaby2020@gmail.com 廖小姐

指導單位：文化部 | 主辦單位：兩兩製造聚團 | 場地協辦：衛武營國家藝術文化中心

更多資訊請參考「台灣寶寶劇場藝術家平台」臉書：<https://www.facebook.com/taiwanbabytheaterlab>

【附件】

報名表單所需內容條列如下供參考；正式完成報名方式，需將對應之資訊上傳至報名表單：

<https://forms.gle/u5sqGZFDZ2hpgBkk8>

【基本資料】

1. 姓名 (請提供同身分證上之姓名)
2. 居住地區
3. 年齡
4. 聯絡電話 (僅供緊急聯絡使用)
5. E-mail (錄取及行前通知聯繫使用)

【個人簡經歷】

1. 現職
2. 劇場 / 幼教 / 藝術創作或企劃相關經驗
3. 自我介紹 (約 500 字)
4. 參與動機 (約 250 字)
5. 希望透過工作坊可以學習或增強哪方面的知識、技巧
6. 相關經歷資料 (舉凡演出、創作、教學、實習、活動執行皆可) 【非必要】
7. 其他

【保險及場地管理造冊使用之個人資料】

1. 身分證字號
2. 出生年月日
3. 受益人 (及其關係)

* 填寫過程中若有任何問題，歡迎主動與主辦單位聯繫 (taiwanbaby2020@gmail.com)