街武營劇場藝術體驗教育計畫

111 學年度讀劇課程申請簡章

壹、計畫概述

衛武營國家藝術文化中心自開幕以來,致力於提升南臺灣藝術文化環境,

期盼帶給青年學子嶄新的學習體驗。因 108 課綱的啟航,校方在多元撰修與彈

性課程的需求量提升,故衛武營於同年辦理「劇場藝術體驗教育計書」,設計符

合學校課綱之藝術教育課程,陪伴學生們在新課綱的領航下,培養溝通互動、

社會參與及自主行動等三項九面核心素養。

自 109 年起,衛武營由「劇場藝術體驗教育計畫」向下延伸,於每學期辦

理為期13週的「讀劇課程」,由學校教師與劇場專業業師共同備課完善教學架

構,再透過業師進入校園,結合發聲練習、議題教學、肢體開發與感知體驗,

讓學生們深度體驗戲劇生產的過程與趣味,並於學期末登台演出呈現。

「讀劇課程」於每年開放高雄市國小、國中與高中職學校申請,盼能補足

各級學校的教材資源,並拓展本計畫之豐富性與多元性。

貳、辦理單位

主辦單位:國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心

合作單位:高雄市政府教育局

參、申請與公告日期

申請日期: 2022 年 6 月 29 日起 至 2022 年 7 月 29 日止

公告日期:2022年8月5日前於衛武營官網公告

肆、申請對象

開放高雄市國小五年級以上、國中與高中職學校報名參與,以班級為單位,每

班學生數至多不可超過40人。

1

伍、計畫內容

一、計畫架構

本計畫依循校方學期制辦理上、下學期讀劇課程,並於暑/寒期安排共學工作坊,招集計畫業師、開課教師一同討論課程內容與建立課程共識。

開學後於每學期開設約13週之教學課程,並於期末帶領學生至衛武營廳院 內進行讀劇發表會,邀請學生親友與學校教師共赴欣賞。

計畫開放申請

高中職、國中、國小皆可申請

計畫審核與公告

衛武營與高雄市教育局共同審核

參與寒/暑期共學工作坊

討論課程內容與架構、安排入校時間等

進行13 週讀劇課程

劇場專業教師入校授課

讀劇發表會

邀請學生親友、學校老師欣賞呈現

二、課程初步規劃 (依各校期程安排調整)

1. 寒/暑期共學工作坊

為建立課程共識並完善教學架構,錄取本計畫之教師須於寒/暑期參與1日 共備課程,與劇場業師共同討論教學架構與課程內容,並協助計畫入校等相關 行政程序。

I. 時間:

暑期共學工作坊 111 年 8 月 26 日 10:30-17:00 寒期共學工作坊 112 年 2 月 3 日 10:30-17:00

II. 地點:衛武營國家藝術文化中心 演講廳

III. 工作坊內容(暫定)

日期/時間	流程
10:00-10:30	報到
10:30-11:30	計畫簡介與參與人員介紹 參與計畫注意事項 本次劇本介紹
11:30-12:30	往年經驗分享
12:30-14:00	午休
14:00-14:40	讀劇微體驗
14:40-15:30	計畫目標與共識建立
15:30-16:30	共備 13 週課程內容與目標
16:30-17:00	回饋與結語

2. 讀劇課程

於開學後至讀劇發表會前,安排 13 週讀劇課程,平均每週 2 堂課,實際授課日期依各校排課狀況而定。

序	上學期 授課日期	下學期 授課日期	課程內容(暫定架購)
1	9/12-9/16	2/20-3/5	簡介計畫內容、涵義與目標
2	9/19-9/23	3/6-3/10	劇本簡介與發聲練習(1) 詞彙、句子和語調
3	9/26-9/30	3/13-3/17	劇本簡介與發聲練習(2) 詞彙、句子和語調
4	10/3-10/7	3/20-3/24	劇中的角色形象與扮演遊戲(2)

5	10/17-10/21	3/27-4/7	劇中的角色形象與扮演遊戲(1)	
6	10/24-10/28	4/10-4/14	讀劇初探與選段討論(含選角)(1)	
7	10/31-11/4	4/17-4/21	讀劇初探與選段討論(含選角)(2)	
8	11/7-11/11	4/24-4/28	讀劇排練(1)	
9	11/14-11/18	5/1-5/5	讀劇排練(2)	
10	11/21-11/25	5/8-5/12	讀劇排練(3)	
11	12/5-12/9	5/15-5/19	讀劇排練(4)	
12	12/12-12/23	5/22-6/9	讀劇發表會	
13	12/26-1/7	6/12-6/16	課程收束	

三、課程回饋

- 1. 每位參與計畫之學生,於修業期滿後皆可獲得衛武營頒發之結業證書1張。
- 2. 參與本計畫之學校皆享有衛武營指定主辦節目5折優惠購票資格。

四、計畫效益

- 1. 本計畫符合 108 課綱三面九項核心素養中,溝通互動層面之「符號運用與 溝通表達」、「藝術涵養與美感素養」; 社會參與層面之「人際關係與團隊合 作」、「多元文化與國際理解」; 及自主行動層面之「身心素質與自我精 進」、「系統思考與解決問題」。
- 本計畫指派專業教師進入校園,帶領學生認識戲劇,並藉由 13 周的讀劇課程觸及其他領域科目(如:國文、數學、自然等),增進學生總體學習效益。
- 本計畫提供學生進入國家級場館演出之機會,提升學生勇氣與自信心,並 增加學習歷練與成長經驗。
- 4. 本計畫提供教師進修與跨校交流之機會,提升教師跨領域知識學習。

五、相關實紀

2020 春季讀劇發表會	精華版:https://youtu.be/INVkdEe8N0U 完整版:https://youtu.be/Tp20mGmQIUw	
2020 秋季讀劇發表會	活力篇:https://youtu.be/Ykwb53w0HJU 劇場篇:https://youtu.be/qrH_LMjFz3I 成果篇:https://youtu.be/Y8H_Y8awzv0	
2021 春季讀劇發表會	線上讀劇精華: <u>https://youtu.be/R1vi7ukXSfY</u>	

陸、申請方式

- 1. 確認預計開課之課堂類型 (建議以選修課程及彈性學習課程方式進行本計畫),並填寫線上申請表單:https://forms.gle/E9DuffcmsDqcPuud6
- 2. 完成線上表單後,於申請日期內填妥「附件一-申請表單」,請貴校核章, 並掃描寄至衛武營信箱「learning@npac-weiwuying.org」及新甲國小信箱 「hsinart110@gmail.com」,主旨請填寫「學校_申請教師姓名_申請 111 學 年度讀劇課程」。(若未寄送申請表單至新甲國小信箱,將不予以補助)
- 3. 需收到本單位回覆信件方表示申請成功,若未收到回覆信件,請來電洽 詢。
- 4. 等待公告與電子郵件通知。

柒、錄取名額

上學期:正取高中職2所、國中2所、國小2所、偏鄉1所(含偏遠、特偏、極偏,若無擇由市區學校遞補名額)

下學期:正取高中職2所、國中2所、國小2所、偏鄉1所(含偏遠、特偏、極偏,若無擇由市區學校遞補名額)

捌、費用說明

校方需協助支應部分演出欣賞來回交通費用與保險費用(交通費用最高可補助 3,000元),其餘費用由高雄市政府與衛武營協助支應。校方負擔費用項目如下表:

- 1. 讀劇發表會彩排與演出來回交通費及保險費用
- 2. 讀劇發表會演出學生餐費
- 3. 計畫配合之場館導覽費用 (每人約新臺幣 100 元,選擇性參與)

玖、聯繫窗口

衛武營國家藝術文化中心 學習推廣組

連映涵小姐 (07)262-6935 <u>ida.lian@npac-weiwuying.org</u>

翁玉芬小姐 (07)262-6934 yufen.weng@npac-weiwuying.org

高雄市新甲國民小學

楊博文主任 07-7668170*8031

黃美真老師 07-7668170*8053 hsinart110@gmail.com

拾、相關注意事項

- 1. 錄取之教師須全程參與「寒/暑期共學工作坊」,未參與之教師將取消計畫 資格。
- 2. 教育局將發送公文至錄取學校,協助校方公假、課程與費用等相關事宜。
- 3. 錄取之教師須協助本計畫之相關行政流程,包含:課程安排、業師入校行政作業、學生資料搜集、學生外出帶隊等,詳細行政流程將於「暑期共學工作坊」統一說明。
- 4. 入校授課業師由主辦方派任,不可指定入校業師。
- 5. 若遇不可抗力之因素,主辦單位保有計畫異動之權利。

111 學年度讀劇課程 申請表單

申請學校 (縣市/校名)		申請教師 (姓名/任教科目)			
聯絡電話		飲食習慣 (暑期共學坊使用調查)	□葷 □素		
申請學期	□上學期 □下學期	學生年級			
學生班級		預計開課時間	週第節		
預計授課學生數		開課名稱			
電子郵件					
通訊地址					
申請原因與計畫期待	(請簡述欲申請本計畫之原因與計畫期待)				
學校與學生 概況	(請簡述學校之校風與學生概況)				
申請教師背景	(請簡述申請教師背景與經歷)				
與外部單位 協同教學經驗	(請簡述過往與外部單位協同教學之經驗)				
申請人簽名		學校核章 (一校原則補助一件)			
備註					