附件一

110 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

子計畫 5-3： 「藝起來尋美．劇場體驗課程」實施計畫

申請表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 學校名稱 |  (請寫全銜) | □ 高中 □國中 |
| 學校班級數 | 班 | 學校地理位置 | □一般地區 □非山非市□偏遠地區 |
| 教師姓名 |  | 聯絡電話(公) |  |
| 電子信箱 |  | 行動電話 |  |
| 參與班級 | 年 班 | 學生人數 |  |
| 聯絡人姓名/職稱 |  | 聯絡人電話 |  |
| 申請場次 | 第一順位 | □上學期，節目名稱：( ) 上學期檔次名稱及時間表請參考備註 1□下學期(戲劇檔次確認再行安排) |
| 第二順位 | □上學期，節目名稱：( ) 上學期檔次名稱及時間表請參考備註 1□下學期(戲劇檔次確認再行安排) |
| 第三順位 | □上學期，節目名稱：( ) 上學期檔次名稱及時間表請參考備註 1□下學期(戲劇檔次確認再行安排) |

|  |  |
| --- | --- |
| 簡述申請的原因或期望 |  |
| 申請人簽名 |  | 學校核章 |  |
| 審核意見 | (此欄請勿填寫，由教育局審核) |
| 審核結果 | □通過 ( □第一順位 □第二順位 □第三順位)□備取 □不通過(此欄請勿填寫，由教育局審核) |
| 委員核章 |  |

備註1：

1. 110學年度「上學期」劇場體驗節目表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **表演類型** | **演出節目** | **演出日期與時間** |
| 輕歌劇 | 皮亞佐拉輕歌劇《被遺忘的瑪莉亞》 | 2021.9.18 (六) 14:30 |
| 傳統戲曲 | 國光劇團《快雪時晴》 | 2021.10.2 (六) 14:30 |
| 馬戲 | 創造焦點《#Since1994》 | 2021.11.28 (日) 14:30 |
| 音樂 | 林肯中心室內樂協會《發現室內樂》 | 2021.12.4 (六) 19:30 |
| 傳統戲曲 | 江之翠劇場《行過洛津》 | 2021.12.19 (日) 14:30 |
| 歌劇 | 貝里尼歌劇《諾瑪》 | 2022.1.9 (日) 14:30 |

2.110學年度「下學期」劇場體驗節目表

|  |  |
| --- | --- |
| **表演類型** | **檔次** |
| 音樂與歌劇類節目 | 1-2 檔 |
| 舞蹈與馬戲類節目 | 1-2 檔 |
| 傳統戲曲類節目 | 1-2 檔 |
| 戲劇與其它類節目 | 1-2 檔 |

備註 2：

每校補助 40 位(含師生)，若學校班級學生數少，可以跨班參加(須三堂課全程參與)，最多每校補助上限 40 位為原則。