

113 學年度劇場藝術體驗教育計畫

助教徵選簡章

壹、徵選概述

衛武營「劇場藝術體驗教育計畫」進入南臺灣學校，為教學現場帶來各式有趣的表演藝術課程。然而在課程執行的背後，需要專業人才協助處理相關課程事宜，提供館方、校方及業師一個安全舒適的授課環境。

衛武營藉由助教徵選，期望招攬南臺灣優秀夥伴加入，透過戲劇教育與行政能力的雙向培訓，建立紮實的藝文行政能力與教學應變能力，豐富劇場與藝文產業的人才資源庫，並提供南部在地人才與大專院校生就業機會，開啟產學與在地藝文資源的串連與合作。

貳、辦理單位

主辦單位：衛武營國家藝術文化中心

參、徵選對象

1. 表演藝術自由工作者、教育相關背景之大專院校學生（含碩、博士研究生）。
2. 具教育、劇場編導相關經歷及背景者尤佳。
3. 未來對擔任教學藝術家有興趣者。

肆、徵選名額

1. 第一階段初試

採書面審核。於報名期限內完成申請，遴選後進入複試，並以電子郵件通知初試結果。

2. 第二階段複試

採現場面試。依複試通知之時間資訊，至衛武營場館進行現場面試。最終遴選 8 名助教，並以電子郵件通知錄取結果。

3. 113 學年度正式任用—4 至 6 名

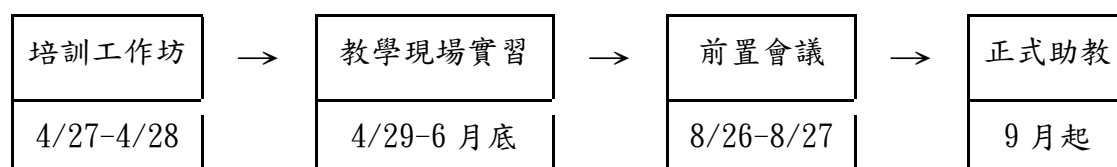
完成培訓工作坊與教學現場實習之助教，將依個人意願及館方評核雙向評估，正式任用 4 至 6 名助教。

伍、徵選時程

1. 線上申請：113 年 3 月 21 日（四）12：00 至 113 年 4 月 8 日（一）止
2. 複試時間：113 年 4 月 13 日（六）
3. 錄取公告：113 年 4 月 17 日（三）
4. 培訓工作坊：113 年 4 月 27 日（六）至 113 年 4 月 28 日（日）
5. 教學現場實習：113 年 4 月 29 日（一）起至 113 年 6 月底

陸、徵選內容

正取之助教皆需參與本場館規劃之培訓課程，共計三個階段，分別為前期的「培訓工作坊」、中期的「教學現場實習」，與最終的「前置會議」，升任為「正式助教」，協助「劇場藝術體驗教育計畫」整體課程之執行。



錄取助教皆須參與 4 月 27-28 日的助教培訓工作坊、6 月 7 日讀劇發表會實習、8 月 26-27 日前置會議，如屆時無法出席將取消資格，報名前請斟酌個人狀況。

1. 培訓工作坊

時間／天數	第一天(4/27)	第二天(4/28)
09:00-09:30	報到	
09:30-10:00	計畫說明	場館藝術學習資源介紹
10:00-12:30	概念理論課程(一) 溝通互動技巧	實作培訓課程(一) 入校行政流程作業、 助教觀課紀錄技巧分享
12:30-14:00	午餐休息(附午餐)	
14:00-16:00	概念理論課程(二) 教育現場的狀況與應變	實作培訓課程(二) 劇場專業知識與禮儀
16:00-16:30		助教紀錄討論回饋
16:30-17:00	整理場地、賦歸	

2. 教學現場實習

跟隨業師與當期課程助教入校，了解教學現場之授課狀況。實習期間需進行跟課紀錄書寫與觀課分享回饋。教學現場實習內容包含：

- (1) 「體驗課程」選擇 1 所學校進行演前課程、演後課程實習，共計 2 堂。
- (2) 「讀劇課程」選擇 2 所學校進行各 1 次入校實習，共計 2 堂。
- (3) 「讀劇發表會」選擇 1 所學校隨隊進行彩排行程 1 次。
- (4) 觀摩 6 月 7 日下午「讀劇發表會」演出 1 場。

3. 正式助教

(1) 前置會議

正式助教啟用後，須參與 2 場前置會議：

- 業師助教見面會暨執行說明會
- 113 學年度暑期共備工作坊（體驗課程／讀劇課程）

(2) 讀劇課程

分配讀劇課程之助教，每人固定跟課 1-2 所學校，平均每所學校每週 1 堂課程（2 節課），共計入校 13 週，並協助期末「讀劇發表會」相關事宜。

工作內容主要協助校方、業師及館方之間的溝通協調，以及課程相關行政事宜，包含：入校跟課、課程協助、觀課紀錄、學生資料搜集、讀劇發表會、費用核銷、定期回饋討論等。

(3) 體驗課程

分配至體驗課程之助教，每所學校固定跟課 3 堂課（演前課、演出欣賞、演後課）。工作內容主要協助校方、業師及館方之間的溝通協調，以及課程相關行政事宜，包含：入校跟課、課程協助、觀課紀錄、票券統計、演出帶隊、學生資料搜集、費用核銷、回饋討論等。

柒、申請流程

1. 請詳閱徵選簡章並確認申請資格。
2. 下載「附件一—助教徵選申請表」，並填妥表單內容。
3. 點選「線上報名表」連結（詳見下方），填妥申請資料及上傳「附件一—助教徵選申請表」至指定位置，即完成報名程序。（請務必確認各項資訊為正確資料，若因填寫錯誤導致申請失敗，恕不另外通知及重新作業）
 - 線上報名表：<https://weiwuying.surveycake.com/s/d26bB>
4. 申請完成後，將於 4/10-11 以信件通知初試結果。通過第一階段者，將於 4/13 進行第二階段複試面談。
5. 第一階段通過者與最終錄取者將以信件通知，不另行公告。

捌、費用說明

1. 培訓工作坊及教學現場實習期間將提供交通補助，每人新臺幣 3,600 元整。
2. 正式助教任用期間，依跟課學校數量計算支付。
 - 讀劇課程—每間學校計新臺幣 24,000 元整(含稅)，會議出席費與劇場週協助費用另計。
 - 體驗課程—每間學校計新臺幣 4,000 元整(含稅)，會議出席費用另計。

玖、相關注意事項

1. 未能全程配合培訓者，請斟酌報名並備註於申請表中。
2. 錄取助教資格者，須配合相關計畫期程，若因不可抗力因素缺席，則依比例扣款。
3. 衛武營主辦方保有取消合作之相關權利，請務必多加留意出席狀況。
4. 跟課學校由衛武營主辦方派任，不可指定跟課學校。
5. 若遇不可抗力之因素，主辦單位保有異動之權利。

拾、參考資料

1. 計畫影音成果
 - [讀劇課程播放清單](#)
2. 過往計畫申請資訊
 - [112 學年度讀劇課程](#)
 - [112 學年度體驗課程](#)

拾壹、聯繫窗口

衛武營國家藝術文化中心 學推部

陳宜謙小姐 (07) 262-6422 carina.chen@npac-weiwuying.org

劇場藝術體驗教育計畫 助教徵選申請表

姓名	現職身分	(大學生/研究生/自由工作者)
個人經歷 (含表演藝術 相關經歷)	(請簡述與本計畫相關之工作與活動經驗)	
請簡述您對於 劇場藝術體驗 教育計畫的認 識或建議	(可從各種角度切入，舉例：計畫內容、區域、成果、實踐參與的想法…等，建議 300 字)	
請簡述您的協 同教學經驗或 所具備的相關 專長		
請問您認為優 秀的教學藝術 家可以帶給孩 子什麼樣的體 驗	(可從各種角度切入，舉例：課堂活動安排、成果發表形式安排、實踐參與的想法…等，建議列舉 3-5 點並補充簡要說明)	
是否全程 參與培訓	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否，請說明日期並簡述原由：	
交通方式	(擁有之相關駕照及交通工具)	

備 註	
-----	--