



興傳奇青年劇場

《馬上封侯》

2026.10.10 Sat. 15:00, 17:00

衛武營歌劇院

節目全長約 30 分鐘，無中場休息。



National Kaohsiung
CENTER for the ARTs

WEI WU YING

衛武營 國家藝術文化中心
國家表演藝術中心 National Performing Arts Center

節目介紹

《馬上封侯》取材自《西遊記》。孫悟空在花果山自立為王，聲勢日盛。玉皇大帝為了平息事端，不願正面衝突，於是派人招安，卻只封他做了掌管天馬的「御馬監」。沒想到孫悟空後來得知，這不過是個地位低微的小官，加上蟠桃會，王母壽宴未獲邀請，一怒之下大鬧天宮，與馬王及眾神將爆發激烈衝突！

本節目為當代傳奇劇場吳興國成立的興傳奇青年劇場擔綱演出，其成員功底扎實、身手俐落，在唱念做打間展現青春氣勢與專業實力。精采武戲連番上陣，節奏緊湊、氣勢十足，絕對不容錯過！

興傳奇青年劇場

當代傳奇劇場藝術總監吳興國於 2016 年成立「興傳奇青年劇場」，旨在為臺灣青年表演人才提供密集培訓與演出展現的平台。興傳奇青年劇場中的興字，始原意涵為祭獻儀式中，眾人舉起供器的讚詞，由眾人群策群力，大聲狂熱歌舞形成震撼的群體氛圍；成員皆為當代傳奇劇場創辦的「傳奇學堂」的資深學員，身具專業訓練的紮實功底，以及年輕世代的豐沛活力。他們既有傳統藝術的深度涵養，亦不畏當代創作的新穎挑戰。

興傳奇成員於每年的《戲宴。青年戲曲節》中擔綱主要角色，挑戰傳統經典劇目之外，更多次參與當代傳奇劇場新編作品的現代舞台，未來將走向青春活潑、多元跨界、創意自由的發展道路，並肩負起傳承之藝術使命，探索、創造、傳承、扎根，成就今日的「當代」「傳奇」。接續當代傳奇劇場下一個 30 年的宏願與使命。

李軒綸 飾 孫悟空

當代傳奇劇場、興傳奇青年劇場演員，行當為武生。師承吳興國、張富椿、朱陸豪、李佳麒、戴立吾、趙揚強、張義傑、董玉杰（天津）、李秀成（天津）。

曾習《三岔口》《戰馬超》《武松打虎》《林沖夜奔》《殺四門》《伐子都》《石秀探莊》等武生經典劇目。

2017年前往北京、上海交流學習；2018年10月赴美國俄亥俄州交流演出。曾參與當代傳奇劇場《女神·西王母》《凱撒大帝》，以及太古踏舞團《太陽之舞》等演出。

演出暨製作團隊

製作人 | 林秀偉

原著 | 吳承恩《西遊記》

武場領導 | 林承穎

文場領導 | 龍奕

孫悟空 | 李軒綸

正副監 | 筱余結子、羅大景

天女 | 許立縈、廖育靚

四小猴 | 毛延年、鄭韋釁、陳子羽、林伯諺

劇照攝影 | 陳柏瑋

衛武營國家藝術文化中心工作團隊

節目統籌 | 許菡舒

技術統籌 | 史紘蕓

行銷統籌 | 孫月怡

暨衛武營國家藝術文化中心全體工作人員

在地藝文支持夥伴



主要贊助



藝文支持



衛武營節目線上問卷

